

## **Das Angebot einer Lese- und Erzählrunde – eine neue Veranstaltungsidee für Kath. öffentliche Büchereien**

Kath. öffentliche Büchereien mit ihren attraktiven Räumen eignen sich besonders für das Angebot einer Lese- und Erzählrunde. Von Büchern umgeben, die eine ganze besondere Atmosphäre ausstrahlen, wird hier die Lust auf Lesen und Erzählen stimuliert.

Besonders für Ehrenamtliche, die Wagemut haben und sich auf etwas Neues einlassen möchten, ist das Angebot einer Lese- und Erzählrunde eine schöne Herausforderung, die neue Fähigkeiten freisetzt. Insbesondere Neuerscheinungen von Büchern sind ein guter Aufhänger für dieses Angebot. Mit ihren verheißungsvollen Titeln und den farbig gestalteten Buchcovern lässt sich hervorragend zu einer Lese- und Erzählrunde einladen.

Von den Neuerscheinungen des Jahres 2021 ist ein Buch besonders geeignet für die Einladung zu dieser Lese- und Erzählrunde: Das Buch: **Sternstunden - sich von der Welt berühren lassen**

Der Titel des Buches und das fantasievoll gestaltete Buchcover sind ein Hingucker und laden dazu ein, das Buch in die Hand zu nehmen. Gut strukturiert und auch im Innenteil grafisch gestaltet, lädt es gerade dazu ein, zu diesem Buch eine Lese- und Erzählrunde anzubieten.

Der Inhalt des Buches enthält 28 biografische Erzählbeiträge, die sechs Gliederungspunkten zugeordnet sind. Es sind Erzählungen, die von glücklichen, erfüllten Momenten im Leben berichten, von Momenten, in denen die „Welt“ uns mit all ihren Facetten berührt und umgreift.

Es sind Geschichten

- über unverhoffte Begegnungen
- von bedeutsamen Naturerfahrungen, die ein ehrfürchtiges Staunen vor den Phänomenen der Natur auslösen;
- von Gesprächen, die bereicherten und die Sicht auf das Leben erweiterten;
- die von berührender Musik erzählen, von Tönen, die zur Seele sprechen;
- von Zufriedenheitsgefühlen bei der Arbeit und individueller Begegnung mit Kunst.

Diese im Buch vorgestellten Erzählungen animieren die Leserin/den Leser dazu, glücklich erfüllte Momente in der eigenen Biografie zu erinnern.

Im Nachklang des Buches gibt es zu jedem Gliederungspunkt Erinnerungsimpulse, die dazu beitragen, den eigenen Erinnerungen auf die Spur zu kommen. Auch sind die jedem Gliederungspunkt zugeordneten Gedichte, die das jeweilige Thema aufgreifen, noch ein zusätzlicher Lesegewinn.

Für den Einsatz des Buches in einer Lese- und Erzählrunde sprechen darüber hinaus die kurzen Erzählbeiträge, die das eingeladene Publikum mit dem Zuhören nicht strapazieren. Ein anregendes Buch, das Leser/innen und Zuhörer/innen weiterbringt.

### **Wie das Buch in einer Lese- und Erzählrunde eingesetzt werden kann**

#### Vorüberlegungen:

Das Angebot einer Lese- und Erzählrunde bedarf einiger Vorüberlegungen. Zuerst einmal steht die Entscheidung an, ob die Lese- und Erzählrunde von einem Teammitglied oder von zwei Kolleginnen durchgeführt werden soll.

Danach sind Ideen zur Gestaltung einer ansprechenden Einladung gefragt. Die Einladung sollte wünschenswert die inhaltliche Umschreibung des Themas enthalten. Damit die Einladung auch zu einem Hingucker wird, kann zur Illustration das vorliegende Buchcover genutzt werden.

Zu den Vorüberlegungen gehört auch, auf welchem Wege die Einladung die potenziellen Teilnehmer/innen erreichen soll. Darüber hinaus ist es wichtig, den Termin für die Lese- und Erzählrunde außerhalb der Ausleihzeiten zu legen, damit die Runde ohne Störfaktoren starten kann.

Auch ist die Raumgestaltung zu beachten, was spricht für einen Stuhlkreis – was für einen Tischblock. Gerade ältere Teilnehmer/innen stützen gern ihre Arme auf einem Tisch ab; zumal, wenn sie ihre Gedanken mit Notizen festhalten möchten. Ggf. werden ja auch Getränke und Gebäck angeboten.

### Durchführung:

Der Moderator/die Moderatorin stellt sich der Gruppe vor, begrüßt die Teilnehmenden und führt in die Lese- und Erzählrunde ein. Dabei wird auf die Einladung Bezug genommen, die bereits eine kurze inhaltliche Ausrichtung enthält (Thema, zeitlicher Umfang, Kaffeepause...). Dann folgt, je nach Situation, eine Vorstellungsrunde.

Die zentrale Aufgabe besteht danach darin, die für die Lese- und Erzählrunde ausgewählte Geschichte/Erzählung aus dem Buch „Sternstunden“ vorzulesen und zu einem Austausch in der Gruppe anzubieten.

Der Austausch kann an den Fragen orientiert werden, die im Buch unter der Rubrik „Nachklang“ formuliert wurden.

Zum Ende der Lese- und Erzählrunde wird gemeinsam mit den Teilnehmenden die Geschichte/Erzählung für das nächste Treffen ausgewählt und der Nachfolgetermin vereinbart.

### Nachbereitung:

In einer persönlichen Einschätzung über den Verlauf der Veranstaltung können wichtige Erkenntnisse gewonnen und für weitere Termine genutzt werden.

Diese Einschätzung kann an den inhaltlichen Eckpunkten aus den beiden Kategorien „Vorüberlegungen“ und „Durchführung“ orientiert werden:

- Gestaltung der Einladung und Weitergabe – zufrieden / weniger zufrieden
- Terminplanung außerhalb der Ausleihzeiten – gelungen / weniger gelungen
- Raumgestaltung – zufrieden / weniger zufrieden
- Einstimmung in die Lese- und Erzählrunde – gelungen / weniger gelungen
- Anregung zu einem Austausch in der Gruppe – gelungen / weniger gelungen
- Absprache über einen Nachfolgetermin und Auswahl der nächsten Geschichte – gelungen / weniger gelungen

Ich wünsche Ihnen viel Freude und Erfolg mit dem Angebot einer Lese- und Erzählrunde.

Margarita Hense, Paderborn, im September 2021



Sternstunden - sich von der Welt berühren lassen, 2021, Verlag Menne & Töchter, 18 €, ISBN 978-3-943380-95-8